

Rapport de la commission chargée de l'étude
du Préavis No 03/2015

Création d'une UAPE de 24 places à Tolochenaz

La commission, composée de MM. Philippe Jobin, municipal à Echichens, Jérôme Azau, municipal à Préverenges, Eric Rondot, municipal à Lully et rapporteur s'est réunie le 30 avril au CSR de Morges en présence de MM : Daniel Vouillamoz, Directeur du CSR, Jean-Daniel Allemann, président du Codir de l'ARASMAC et de Jean-Jacques Mercier, président du Conseil intercommunal. Ces personnes ont aimablement répondu aux questions de la commission qui a pu constater que :

La demande de création d'une structure UAPE de 24 places correspond aux besoins de la population de Tolochenaz, que les infrastructures prévues sont conformes aux directives de l'office de l'accueil de jour des enfants, que le financement proposé est conforme aux règles de l'AJEMA.

Pour information, l'aide fédérale au démarrage est de CHF 3000.- par place occupée par année, pendant 3 ans.

L'aide cantonale est de CHF 3000.- la première année par place effectivement ouverte au prorata des jours d'ouvertures.

Sur la base de ces subventions, la commission constate que la participation de l'AJEMA, (de ce préavis d'où sont exclus ces aides au démarrage) ne sera sûrement pas utilisée.

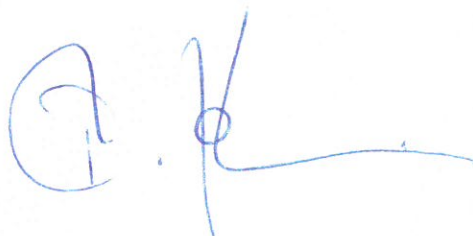
Au vu de ce qui précède, ouï le présent rapport, la commission chargée de l'étude de ce préavis vous recommande :

- 1) D'accepter la création de 24 places à Tolochenaz (UAPE-Tolochenaz) ;
- 2) D'accepter une augmentation au budget 2015 et de porter aux budgets suivants les montants nécessaires à la couverture de déficit.

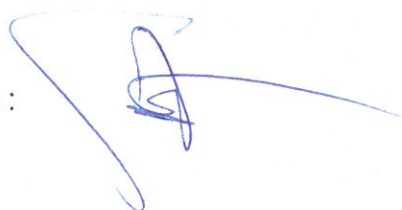
Morges le 30.04.2015

La commission composée de :

Philippe Jobin, municipal à Echichens :

A handwritten signature in blue ink, consisting of a large, stylized 'P' followed by a 'J' and a long horizontal stroke.

Jérôme Azau, municipal à Préverenges :

A handwritten signature in blue ink, featuring a large, sweeping 'J' and 'A' followed by a horizontal line.

Eric Rondot, municipal à Lully, rapporteur :

A handwritten signature in black ink, with a complex, overlapping structure of lines.